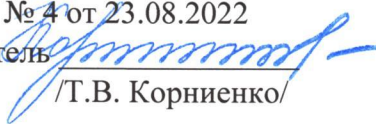


УТВЕРЖДЕНО

на заседании
Педагогического совета
Частного образовательного учреждения
«Газпром школа Санкт-Петербург»
Протокол № 4 от 23.08.2022
Председатель


/Т.В. Корниенко/

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
Частного образовательного учреждения
«Газпром школа Санкт-Петербург»
Приказ № 152-у от 23.08.2022
Т.В. Корниенко

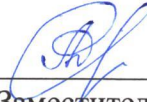


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
Технология
для 4 класса

срок реализации рабочей программы – 1 год

Ф.И.О. учителя: Банслова Дарья Михайловна
Секачёва Ирина Ивановна,
Шаблинская Ольга Андреевна

«Согласовано»


(Депутатова А. С.)
Заместитель директора по УВР

«23» августа 2022 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа является частью образовательной программы основного общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Газпром школа Санкт-Петербург» (далее – Школа) и составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширения и обогащения личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств;
- Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- Ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге, библиотеке.

Используются следующие формы учебной деятельности учащегося:

1. Парная. Это работа учащегося с педагогом (или сверстником) один на один.
2. Групповая, когда учитель одновременно обучает целую группу учащихся или целый класс. Для такой формы характерно раздельное, самостоятельное выполнение учащимися учебных заданий с последующим контролем результатов. Такую форму еще называют общеклассной или фронтальной работой.
3. Коллективная. Это самая сложная форма организации деятельности учащихся. Она возможна, когда все обучаемые активны и осуществляют обучение друг друга. Типичный пример коллективной формы-работа учащихся в парах сменного состава.

Место учебного предмета в учебном плане:

на изучение предмета отводится 1 час в неделю, всего на курс 34 учебных часа

Описание учебно-методического комплекта, включая электронные ресурсы:
реализация учебной программы по предмету «Технология» УМК «Школа России» для 4 класса обеспечивается комплектом, в который входят следующие издания:

– Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2021

– Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь /Е.А. Лутцева – М.: Просвещение, 2021

Применение электронных образовательных ресурсов:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/> (это удобная онлайн-платформа с продуманной навигацией, где педагог начальных классов может легко найти нужный материал. Ресурс содержит обширную коллекцию иллюстраций, фотографий и видеоматериалов для оформления презентаций, наглядных материалов или слайд-шоу)
2. «Открытый урок. 1 сентября» – <https://urok.1sept.ru/> (содержит обширную базу педагогических идей: более 26 000 конспектов уроков, разработок мероприятий по внеурочной деятельности и различных вспомогательных материалов для педагога начальной школы)
3. ЛЕТА – https://lecta.rosuchebnik.ru/?utm_source=zen&utm_medium=cpc&utm_campaign=zen-spisok-eor-nachalnaya-shkola (образовательная платформа, содержащая электронные продукты для учителей. Здесь содержатся ЭФУ различных учебников и вспомогательных материалов для учителя)
4. «Начальное образование» – https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/?utm_source=zen&utm_medium=cpc&utm_campaign=zen-spisok-eor-nachalnaya-shkola (источник методической помощи по предметам для учителей начальной школы. Здесь можно найти актуальные вебинары, дидактические материалы, иллюстрации и фотографии для создания наглядных и раздаточных материалов, статьи, рабочие программы по предметам, презентации к урокам, ссылки на различные источники и множество другой полезной информации).
5. Страна мастеров – <https://stranamasterov.ru/> (на этом ресурсе можно найти различные техники рисования, лепки и конструирования. А ещё здесь содержится информация о различных выставках, конкурсах, мастер-классах и онлайн-мероприятиях для всех, кто хочет раскрыть свой творческий потенциал)

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; – определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;
- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Содержание предмета

Раздел I. Информационный центр (4 ч.)

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint.

Раздел II. Проект «Дружный класс» (3 ч.)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Раздел III. Студия «Реклама» (3 ч.)

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Раздел IV. Студия «Декор интерьера» (5 ч.)

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж». Плетеные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Раздел V. Новогодняя студия (3 ч.)

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Раздел VI. Студия «Мода» (8 ч.)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объемные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

Раздел VII. Студия «Подарки» (3 ч.)

Плетеная открытка. День защитника Отечества. Весенние цветы.

Раздел VIII. Студия «Игрушки» + резерв (4 ч. + 1 ч.)

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка Щелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1.	Информационный центр	4
2.	Проект «Дружный класс»	3
3.	Студия «Реклама»	3
4.	Студия «Декор интерьера»	5
5.	Новогодняя студия	3
6.	Студия «Мода»	8
7.	Студия «Подарки»	3
8.	Студия «Игрушки» + резерв	5
	Итого	34

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Раздел I. Информационный центр (4 ч.)		
1	Вспомним и обсудим.	1
2	Информация. Интернет.	1
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1
4	История развития техники.	1
Раздел II. Проект «Дружный класс» (3 ч.)		
5	Презентация класса.	1
6	Эмблема класса. Проект «Эмблема класса»	1
7	Папка «Мои достижения».	1
Раздел III. Студия «Реклама» (3 ч.)		
8	Реклама.	1
9	Упаковка для мелочей.	1
10	Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.	1
Раздел IV. Студия «Декор интерьера» (5 ч.)		
11	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1
12	Плетёные салфетки.	1

13	Цветы из креповой бумаги.	1
14	Сувениры на проволочных кольцах.	1
15	Изделия из полимеров.	1
Раздел V. Новогодняя студия (3 ч.)		
16	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек.	1
17	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
18	Игрушки из зубочисток.	1
Раздел VI. Студия «Мода» (8 ч.)		
19	История одежды и текстильных материалов.	1
20	Исторический костюм.	1
21	Одежда народов России.	1
22	Синтетические ткани.	1
23	Твоя школьная форма. Проект «Моя школьная форма»	1
24	Объёмные рамки.	1
25	Аксессуары одежды.	1
26	Вышивка лентами.	1
Раздел VII. Студия «Подарки» (3 ч.)		
27	Плетёная открытка.	1
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1
29	Весенние цветы.	1
Раздел VIII. Студия «Игрушки» + резерв (4 ч. + 1 ч.)		
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1
31	Качающиеся игрушки. Проект «Моя любимая игрушка»	1
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1
34	Резерв	1